

В настоящее время у значительной части детей наблюдается слабость развития графических навыков. Движения рук недостаточно целенаправленны и плохо подчиняются задачам деятельности. Слабо развиты движения ведущей руки, плохо сформировано умение использовать ручку или карандаш в качестве рабочего инструмента.

Своевременная выработка у детей тонкой моторики обеспечивает развитие ловкости пальцев и кистей рук, скоординированность их движений.

Низкий уровень развития графического навыка является **причиной целого ряда трудностей в обучении письму:**

- * низкий темп письма;
- * быстрая утомляемость при письме;
- * неровная, «дрожащая», линия;
- * «угловатое» письмо, трудности в написании овалов;
- * слишком сильный нажим;
- * трудности в воспроизведении формы графических элементов;
- * несоблюдение размера графических элементов;
- * несоблюдение наклона письма;
- * большое количество помарок и исправлений, «грязное» письмо;
- * нежелание выполнять письменные упражнения.

Тест

на развитие графического навыка

(Н.В.Нижегородцева, В.Д.Шадриков.

Психолого-педагогическая готовность ребёнка к школе. – М., 2001)

Ребёнку дают листок бумаги в клеточку, на котором предварительно взрослый (педагог или родитель) пишет с левой стороны последовательность однотипных графических элементов: два больших – два маленьких – два больших – два маленьких и предлагает продолжить этот «узор» до конца строчки. Оценка результатов теста проводится по 6 параметрам, по каждому из которых выставляется 1 или 0 баллов, затем баллы складываются.

Оценка результатов теста.

Баллы.

1. Характер линии:
 - ровный, прямой, нажим ровный – 1,
 - неровная, дрожащая, двойная, искривлённая – 0.
2. Размер элементов:
 - соответствует эталону – 1,
 - Не соответствует – 0.
3. Форма элементов:
 - Соответствует эталону – 1,
 - Не соответствует эталону – 0.
4. Наклон:
 - Соответствует эталону – 1,
 - Не соответствует эталону – 0.
5. Отклонение от строчки:

- Незначительное (не более 30%) – 1,
 - Значительное – 0.
6. Последовательность элементов:
- Правильно воспроизведена последовательность больших и маленьких элементов – 1,
 - Неверно воспроизведена последовательность – 0.

Результат **6-5 баллов** говорит о том, что графический навык у ребёнка сформирован достаточно хорошо.

Результат **4-3 балла** – у ребёнка есть некоторые трудности в выполнении графических движений, необходимо подобрать упражнения для коррекции тех составляющих графического навыка, которые развиты слабо.

Результат **2-0 баллов** – графический навык развит очень слабо, возможны серьёзные трудности при обучении письму в школе.

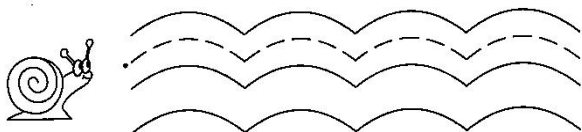
Для формирования у ребёнка графического навыка необходимо обучать его с помощью системы специальных упражнений.

Следует использовать:

- ✓ Рисование линий: прямые дорожки, фигурные дорожки;
- ✓ Рисование: силуэтных штриховок и штриховок с различным направлением движения руки;
- ✓ Графический диктант;
- ✓ Пальчиковые игры;

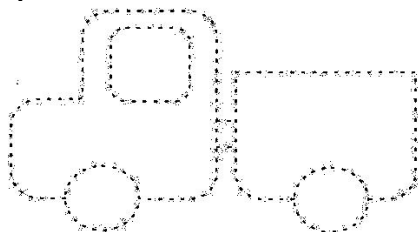
Прямые и фигурные дорожки.

Попросите ребёнка провести линию посередине дорожки. Линия не должна касаться стенок (особенно в лабиринтах).



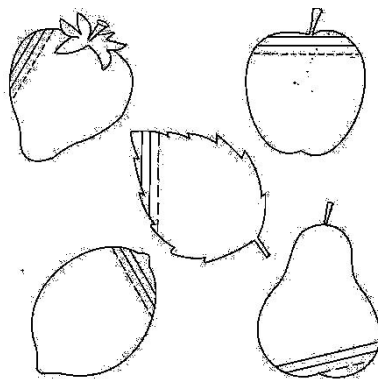
Рисование по точкам.

Попросите ребёнка соединить точки также, как на образце. Карандаш не должен отрываться от бумаги, а лист во время выполнения не поворачивается.

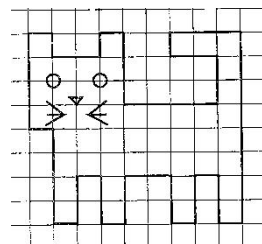


Штриховки.

Выполняются различные виды штриховок: вертикальные (сверху вниз), горизонтальные (слева направо), наклонные, «клубочками» (круговые движения руки). Сначала штриховки предлагаются крупные, потом их размер уменьшается. Обратить внимание на уменьшение амплитуды движений кисти руки.



Графическое рисование по клеткам.

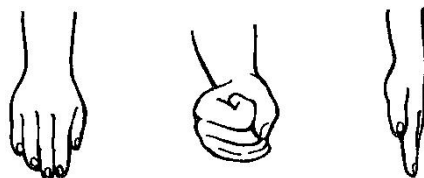


Пальчиковые игры.

Н.И.Озерецкий

«Кулак-ладонь-ребро»

Поочередно 3-4 раза выполнять три положения руки: ладонь на плоскости, ладонь, сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости. Задание доступно детям 6 лет и старше.



Графические НАВЫКИ

У детей старшего ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



Дудинка
ТМБ ДОУ «Льдинка»

Подготовила:
Учитель-логопед
Золотарёва Т.Б.